

## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Специальность и чтение с листа», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Порохиной О.В., Сердюк И.С., Дадацкой Т.Н.

Данная программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа реализуется с нормативными сроками 8 лет при 8 летнем обучении и 1 год в дополнительном 9 классе.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Долгошеева Т.А., преподаватель фортепиано, директор СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района», Заслуженный работник культуры РФ.

2013 г.



Handwritten signature in blue ink, likely belonging to the reviewer T. A. Dolgoshcheva.





## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 8/9 лет), составленную преподавателями СПБ ГБОУ ДОД «ДМШ №45 Пушкинского района» Долгошеевой Т.А. и Долгошеевым Б.Л..

Учебная программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа учебного предмета «Ансамбль» рассчитана на 4 года обучения по восьмилетнему сроку обучения и 1 год в дополнительном 9 классе.

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Фортепиано» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. кафедрой музыкальных дисциплин ЛГУ им. А.С.Пушкина, профессор, доктор философских наук, кандидат искусствоведения

*Самсонова Т.П.*  
*Т.П.*

Самсонова Т.П.

Подпись руки Самсоновой Т. заверяю

специалист по кадрам

2013 год.

Подпись Самсонова Т.П.  
Удостоверяю "14" мая 2013г.  
Начальник ОК Лоб М.Г. Лобатова



## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Долгошеевой Т.А. и Долгошеевым Б.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Андреева О.В., председатель цикловой комиссии специального фортепиано СПб ГБОУ СПО «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова»

Подпись руки Андреевой О.В. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

*Подпись руки Андреевой О.В. заверяю.*



Начальник отдела кадров *Анн-Е.А. Панченко*



## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 8/9лет), составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД «ДМШ №45 Пушкинского района» Долгошеевой Т.А. и Долгошеевым Б.Л..

Учебная программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа учебного предмета «Ансамбль» рассчитана на 4 года обучения по восьмилетнему сроку обучения и 1 год в дополнительном 9 классе.

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Фортепиано» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. фортепианным отделом

ДМШ № 45

/Порохина О.В.

Подпись руки Порохиной О.В. заверяю  
специалист по кадрам



## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Концертмейстерский класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД «ДМШ №45 Пушкинского района» Петровой О.Л.

Учебная программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» рассчитана на 1,5 года.

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков концертмейстерства.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Фортепиано» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. фортепианным отделом

ДМШ № 45

/Порохина О.В.

Подпись руки Порохиной О.В. заверяю  
специалист по кадрам





## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Концертмейстерский класс», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Петровой О.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа реализуется с нормативными сроками 1,5 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Андреева О.В., председатель цикловой комиссии специального фортепиано СПб ГБОУ СПО «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова»



Подпись руки Андреевой О.В. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

*Подпись* *рука Андреевой О.В. заверяю.*



Начальник отдела кадров *Ана* Е.А. Панченко

## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Концертмейстерский класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД «ДМШ №45 Пушкинского района» Петровой О.Л.

Учебная программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» рассчитана на 1,5 года.

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков концертмейстерства.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Фортепиано» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. кафедрой музыкальных дисциплин ЛГУ им. А.С.Пушкина, профессор, доктор философских наук, кандидат искусствоведения

*Самсонова Т.П.*


Самсонова Т.П.

Подпись руки Самсоновой Т. заверяю

специалист по кадрам

2013 год.

Подпись	<i>Самсонова Т.П.</i>
Удостоверяю	"14" мая 2013г.
Начальник ОК	<i>Лоб</i> М.Г. Лобатова





## Рецензия

На программу по учебному предмету «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Струнные инструменты» преподавателя СПб ГБОУДОД «Детская музыкальная школа N 45 Пушкинского района» Клевцовой Елизавета Станиславовны.

Предмет «Хоровой класс» является учебным предметом обязательной и вариативной частей предметной области Музыкального искусства дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» и «Струнные инструменты». Данная программа составлена в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. N 164.

Данная программа включает следующие разделы: Пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы.

Программа рассчитана на 8(9) лет обучения. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В процессе обучения по данной программе решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: Развитие музыкальных способностей, формирование умений и навыков хорового исполнительства, формирование у наиболее одаренных учащихся мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, а также создание условий для эстетического и духовно-нравственного развития детей.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы хора. В программе примеры репертуаров по классам, разделенные на 3 этапа сложности: младший, средний и старший хоры. При подборе учебного материала учитывалась художественная ценность произведений, возможность решать различные учебные задачи, учитывался уровень психофизиологических особенностей обучающихся, соблюден принцип доступности и разнообразия используемого материала.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» и «Струнные инструменты» может быть рекомендована для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Логинов А. П.

Заведующий цикловой комиссией хорового дирижирования Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, заслуженный работник культуры РФ

Подпись руки

*Логинов А. П.*

заверяю



Начальник отдела кадров *Е.А. Панченко*



## РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Хоровой класс», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Клевцовой Е.С.

Данная программа по учебному предмету «Хоровой класс» является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Струнные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 8 лет при 8-летнем обучении и 1 год в дополнительном 9 классе.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Самойлина Т.В., преподаватель хора СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Самойлиной Т.В. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

