

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Театральные игры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Хадживатов-Эфрос К.К., главный режиссёр Пушкинского Народного драматического театра.



(Хадживатов-Эфрос К.К.)

Подпись руки Хадживатова-Эфроса К.К. заверяю
специалист по кадрам

Директор *Метод. Ц. ПРДК*
С.Хорош Ю.Хорош

2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ


На программу учебного предмета «Театральные игры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:


Кривошеина О.В., преподаватель театральных дисциплин СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Кривошеиной О.В. заверяю
специалист по кадрам

2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Основы актерского мастерства», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

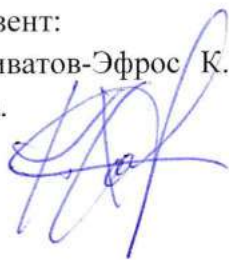
Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Основы актерского мастерства» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Хадживатов-Эфрос К.К., главный режиссёр Пушкинского Народного драматического театра.



(Хадживатов-Эфрос К.К.)

Подпись руки Хадживатова-Эфроса К.К. заверяю
специалист по кадрам

Директор



Метер Ю.В. Корешин

2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Основы актерского мастерства», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.


Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Основы актерского мастерства» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:


Кривошеина О.В., преподаватель театральных дисциплин СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Кривошеиной О.В. заверяю
специалист по кадрам



2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Художественное слово», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.


Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Художественное слово» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:


Кривошеина О.В., преподаватель театральных дисциплин СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Кривошеиной О.В. заверяю
специалист по кадрам

2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Художественное слово», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

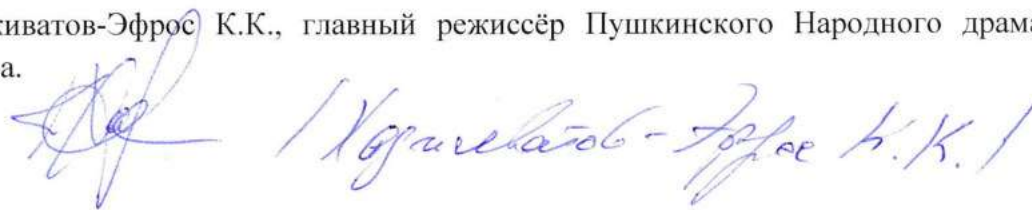
Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Театральные игры» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Хадживатов-Эфрос К.К., главный режиссёр Пушкинского Народного драматического театра.



Подпись руки Хадживатова-Эфроса К.К. заверяю

специалист по кадрам



2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сценическое движение», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

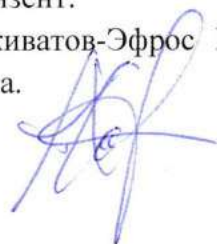
Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Сценическое движение» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Хадживатов-Эфрос К.К., главный режиссёр Пушкинского Народного драматического театра.



(Хадживатов-Эфрос К.К.)

Подпись руки Хадживатова-Эфроса К.К. заверяю
специалист по кадрам

Директор СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» В.Л. Ермаков

2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сценическое движение», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Сценическое движение» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Кривошеина О.В., преподаватель театральных дисциплин СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Кривошеиной О.В. заверяю
специалист по кадрам



2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ритмика», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Галкиной С.В.

Данная программа является основной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативным сроком 2 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Молчанов И. Ю., художественный руководитель Народного коллектива ансамбля бального танца «ОНИОНА».



Подпись руки Молчанова И.Ю. заверяю
специалист по кадрам



2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ритмика», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Галкиной С.В.

Данная программа является основной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативным сроком 2 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: *Уварч*
Уваричева Н.Ю. – художественный руководитель образцового коллектива хореографического ансамбля «Лукоморье», преподаватель гимназии №406 Пушкинского района г. Санкт-Петербурга

Подпись руки Уваричевой Н.Ю. заверяю

специалист по кадрам



Ирина Яковлевна

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Танец», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Галкиной С.В.

Данная программа является основной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития, дает основы хореографии.

Настоящая программа учебного предмета «Танец» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Молчанов И. Ю., художественный руководитель Народного коллектива ансамбля бального танца «ОНИОНА».



Подпись руки Молчанова И.Ю. заверяю
специалист по кадрам



2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Танец», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Галкиной С.В.

Данная программа является основной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития, дает основы хореографии.

Настоящая программа учебного предмета «Танец» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Увар
Уваричева Н.Ю. – художественный руководитель образцового коллектива хореографического ансамбля «Лукоморье», преподаватель гимназии №406 Пушкинского района г. Санкт-Петербурга

Подпись руки Уваричевой Н.Ю. заверяю

специалист по кадрам



Т.А. Афанасьева

2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Подготовка сценических номеров», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.


Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

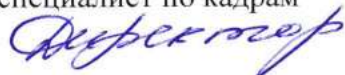
Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Хадживатов-Эфрос К.К., главный режиссёр Пушкинского Народного драматического театра.

 / Хадживатов-Эфрос К.К. /

Подпись руки Хадживатова-Эфроса К.К. заверяю
специалист по кадрам





 / Ю. Корсаков /

2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Подготовка сценических номеров», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Ермаковым В.Л.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям.

Настоящая программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:



Кривошеина О.В., преподаватель театральных дисциплин СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Кривошеиной О.В. заверяю
специалист по кадрам



2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области театрального искусства по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (предметная область «Теория и история искусств»).

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства (приказ № 16 от 1.03.2012г. Министерства культуры РФ).

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Рассчитана на 8 лет.

Программа содержит необходимые структурные разделы. Сформулированы цели и задачи предмета. Учебный материал распределен логично, последовательно, теория музыки (музыкальная грамота) непосредственно связана с музыкальным материалом. Представлены все музыкальные жанры и формы, музыкальная терминология, много внимания уделено жанрам музыкального театра, что, несомненно, важно для учащихся театрального отделения. В программе подобран разнообразный музыкальный материал из произведений композиторов разных эпох, стилей и стран. В процессе обучения решаются обучающие, общеобразовательные и воспитательные задачи, созданы условия для художественного, эстетического и духовно - нравственного воспитания. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального и театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в Детских музыкальных школах и школах искусств.

Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ССМШ при Государственной СПб консерватории им. Н.А. Римского – Корсакова  В.В.Нетипанова

Подпись В.В.Нетипановой заверяю



авторской частью Н.Б.Крутик

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области театрального искусства по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (предметная область «Теория и история искусств»).

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Автор программы – преподаватель ДМШ № 45 Пушкинского района СПб Мелешкина Е.В. Срок реализации программы - 5 лет.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства (приказ № 16 от 1.03.2012г. Министерства культуры РФ).

Программа содержит необходимые структурные разделы. Учебный материал распределен последовательно, темы раздела музыкальной грамоты непосредственно связаны с музыкальным материалом, представленным для слушания музыки. В программе предложены произведения в различных музыкальных жанрах и формах, много внимания уделено жанрам музыкального театра, что наиболее важно для учащихся театрального отделения. В программе подобран разнообразный музыкальный материал из произведений композиторов разных эпох, стилей и стран. Используется музыкальная терминология, необходимая для освоения музыкальных тем. Сформулированы цели и задачи предмета. В процессе обучения решаются обучающие и воспитательные задачи, созданы условия для духовно - нравственного и эстетического воспитания.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в Детских музыкальных школах и школах искусств.

Зав. теоретическим отделом

ДМШ №2 г.Обнинска

М.В. Мироненко

Подпись М.В.Мироненко заверяю:

Зам.директора по УВР:

Е.В.Свертилова



РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области театрального искусства по учебному предмету «Беседы об искусстве» (предметная область «Теория и история искусств»).

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Срок реализации - 3 года. Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства (приказ № 16 от 1.03.2012г. Министерства культуры РФ).

Программа содержит необходимые структурные разделы. Учебный материал распределен последовательно, дано представление о видах искусства, особое внимание уделено разновидностям изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотография, современный дизайн), поскольку такие виды искусства, как музыка и театр, представлены в полной мере в других предметах учебной программы в области театрального искусства. В программе отведено значительное место русскому народному творчеству. Используется искусствоведческая терминология, необходимая для освоения тем. Сформулированы цели и задачи предмета. В процессе обучения решаются обучающие и воспитательные задачи, созданы условия для духовно - нравственного и эстетического воспитания.

Программа направлена на выявление одаренных детей, повышения их образовательного уровня и эстетического развития. Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в Детских музыкальных школах и школах искусств.

Преподаватель «МХК» ССМШ
при СПб консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова
Наталья Борисовна Крутик

Подпись Н.Б.Крутик заверяю:

*Ведущий
эксперт*



Засяева Е. Г.

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области театрального искусства по учебному предмету «Беседы об искусстве» (предметная область «Теория и история искусств»).

Программа представляет темы, которые знакомят учащихся с различными жанрами и видами изобразительного искусства, дает представление о техниках живописи, знакомит с картинами художников, представленных в разных музеях мира, предполагает посещение музеев, выставок, дворцов и парков СПб, храмов. В программе есть темы о современном художественном творчестве: фотографии, дизайне, рекламе. Уделено внимание художественным аспектам окружающей действительности (достопримечательностям родного города, значению храмов, библиотек, коллекционированию, традициям). Программа содержит необходимые структурные разделы. Учебный материал распределен последовательно. Особое внимание уделено видам изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотография, современный дизайн), русскому народному творчеству, народным художественным промыслам. Используется терминология, применяемая в художественном творчестве. Сформулированы цели и задачи предмета. В процессе обучения решаются образовательные и воспитательные задачи, созданы условия для духовно - нравственного и эстетического воспитания, расширения кругозора учащихся.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Срок реализации - 3 года. Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства (приказ №16 от 14.03 2012г. Министерства культуры РФ). Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в Детских музыкальных школах и школах искусств.

Член союза художников РФ
Ген.директор ООО «Мир искусств»
Алексей Архипов



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сольное пение (эстрадное)», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Гуревич Ю.А.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального и музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Сольное пение (эстрадное)» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Присяжных С.Н., преподаватель сольного пения (эстрадного) СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Присяжных С.Н. заверяю

специалист по кадрам



2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сольное пение (эстрадное)», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Гуревич Ю.А.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области театрального и музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно–нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Сольное пение (эстрадное)» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Сафронова О.Л., старший преподаватель факультета «Музыкальное искусство эстрады»
СПб ГУКИ

Подпись руки Сафроновой О.Л. заверяю

специалист по кадрам

2012 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сольное пение», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Шибанова Ю.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативными сроками 8(9) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.


Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Сольное пение» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Уварова И.В., старший преподаватель вокала ЛГУ им. А.С. Пушкина.

Подпись руки Уваровой И.В. заверяю

 Уварова И.В.

специалист по кадрам

2013 г.

Подпись Уварова И.В.
Удостоверяю "14" мая 2013 г.
Начальник ОК Лоб М.Г. Лобатова



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Сольное пение», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Шибанова Ю.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа реализуется с нормативными сроками 8(9) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Сольное пение» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Булатов М.Д., преподаватель сольного пения СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств №2 Кировского района»



Подпись руки Булатова М.Д. заверяю

специалист по кадрам



2013 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На образовательную программу учебного предмета «Музыкальный инструмент /фортепиано/» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Искусство театра», составленную преподавателем ДМШ №45 Ромащенко М.Н.

Учебная программа по учебному предмету «Фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Искусство театра».

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Музыкальный инструмент /фортепиано/» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Заслуженный работник культуры РФ,
член союза концертных деятелей РФ,
зав. фортепианным отделом ДМШ им. М.М.Ипполитова-Иванова

 /Лаврова И.Р.

Подпись руки Лавровой И.Р. заверяю
специалист по кадрам



РЕЦЕНЗИЯ

На образовательную программу учебного предмета «Музыкальный инструмент /фортепиано/» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Искусство театра», составленную преподавателем ДМШ №45 Ромащенко М.Н.

Учебная программа по учебному предмету «Фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Искусство театра».

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Музыкальный инструмент /фортепиано/» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. фортепианным отделом

ДМШ № 45

Подпись руки Порохиной О.В. заверяю

специалист по кадрам



/Порохина О.В.