

Рецензия

на программу преподавателя Донченко В.В. по специальности «Баян-аккордеон» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Программа преподавателя Донченко В.В. по специальному инструменту составлена грамотно и профессионально с учётом методических знаний и умений, а также с применением основных принципов дидактики. В ней определены разделы, подробно прописан технический комплекс с указанием примерного репертуара изучаемого в каждый год обучения. Имея большой и успешный профессиональный опыт, Донченко В.В. в своей преподавательской работе часто добивается высоких показателей, и её ученики успешно продолжают обучение в специальных средних и высших учебных заведениях.

Данная программа абсолютно закономерно применима в обучении, так как является подтверждением богатого методического опыта и соответствует государственному стандарту предпрофессиональной подготовки учащихся музыкальных школ и школ искусств.

Преподаватель ГОБУ СПО

«Ленинградский областной колледж культуры и искусства»

по классу баян-аккордеон,

з.р.к. РФ



Козлова Г.М

Преподаватель ГОБУ СПО

«Ленинградский областной колледж культуры и искусства»

по классу баян-аккордеон,

председатель ПЦК «Баян-аккордеон»

Форкин Р.Б.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета « Специальность», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Донченко В.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе № 45.

Рецензент:

Михеева Л.В. – преподаватель по классу «Баян-аккордеон» народного отдела СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Михеевой Л.В.

специалист по кадрам



2012 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе баяна-аккордеона», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Михеевой Л.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе баяна-аккордеона» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Игонин В.А., преподаватель баяна-аккордеона, заслуженный работник культуры РФ, председатель ПЦК баяна-аккордеона СПб Музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова (техникума).

Подпись руки Игонина В.А. заверяю

специалист по кадрам

Начальник отдела кадров *Е.А. Панченко*

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе баяна-аккордеона», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Михеевой Л.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе баяна-аккордеона» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Донченко В.В., руководитель народного отдела, преподаватель баяна-аккордеона СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района».

Подпись руки Донченко В.В. заверяю
специалист по кадрам



2013 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе баяна-аккордеона», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Михеевой Л.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8 летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе баяна-аккордеона» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Игонин В.А., преподаватель баяна-аккордеона, заслуженный работник культуры РФ, председатель ПЦК баяна-аккордеона СПб Музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова (техникума).

Подпись руки Иголина В.А. заверяю

специалист по кадрам

Начальник отдела кадров

Е.А. Панченко

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе баяна-аккордеона», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Михеевой Л.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8 летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе баяна-аккордеона» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент: Донченко В.В., руководитель народного отдела, преподаватель баяна-аккордеона СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района».

Подпись руки Донченко В.В. заверяю

специалист по кадрам



2013 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Специальность/ домра/», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Инаевой И.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении и 5(6) лет при 5(6) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность/ домра/» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Грищенко С.П – ЗРК, старший преподаватель СПб ГУКИ, преподаватель домры СПб ГБОУ «Санкт-Петербургский музыкальный лицей Комитета по культуре».

Подпись руки Грищенко С.П.. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Специальность/ домра/», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД « ДМШ № 45 Пушкинского района» Инаевой И.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении и 5(6) лет при 5(6) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность/ домра/» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Лисовенко З.П – ЗРК, преподаватель домры СПб ГБОУ «СПб музыкальный лицей Комитета по культуре». _____

Подпись руки Лисовенко З.П. заверяю _____

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе домры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Инаевой И.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе домры» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Грищенко С.П – ЗРК, старший преподаватель СПб ГУКИ, преподаватель домры СПб ГБОУ «Санкт-Петербургский музыкальный лицей Комитета по культуре».

Подпись руки Грищенко С.П.. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе домры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «ДМШ № 45 Пушкинского района» Инаевой И.В.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.


Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе домры» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Лисовенко З.П – ЗРК, преподаватель домры СПб ГБОУ «СПб музыкальный лицей Комитета по культуре». 

Подпись руки Лисовенко З.П. заверяю

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе домры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «ДМШ № 45 Пушкинского района Инаевой И.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8 летнем обучении.

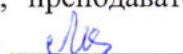
Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе домры» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Лисовенко З.П – ЗРК, преподаватель домры СПб ГБОУ «СПб музыкальный лицей Комитета по культуре». 

Подпись руки Лисовенко З.П. заверяю

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе домры», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Инаевой И.В.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе домры» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Гриценко С.П – ЗРК, старший преподаватель СПб ГУКИ, преподаватель домры СПб ГБОУ «Санкт-Петербургский музыкальный лицей Комитета по культуре».

Подпись руки Гриценко С.П.. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Специальность /гитара/», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Золотаревым С.С.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении и 5(6) лет при 5(6) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность /гитара/» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Выдрина А.А. – преподаватель гитары СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №25 Пушкинского района».

Выдрина

Подпись руки Выдриной А.А. заверяю

специалист по кадрам

[Подпись]

2013 г.

Директор



Золотарев С.С.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Специальность /гитара/», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Золотаревым С.С.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 8(9) лет при 8(9) летнем обучении и 5(6) лет при 5(6) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Специальность /гитара/» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства. Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Ильгин К.В. – преподаватель гитары ГОУ СПО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ им. М.П.МУСОРГСКОГО»

Ильгин К.В.

Подпись руки Ильгина К.В. заверяю

Ильгин К.В.

специалист по кадрам



2013 г.

Ильгин К.В.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе гитары», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Комаровым В.Г., Легковым А.Е.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе гитары» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент - *Визуркина А.А. преподаватель гитары*
СПб ГБОУ ДОД „ДМШ №25 Пушкинского района“

Подпись руки

заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

Директор



Ворожцов Л.А.

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Ансамбль в классе гитары», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Комаровым В.Г., Легковым А.Е.

Данная программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 4(5) лет при 5(6) летнем обучении и 5(6) лет при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Ансамбль в классе гитары» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства. Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент -

Лискунова Е.Н. - преподаватель
класса гитары СПб ГБОУ дополнительного
образования детей "Санкт-Петербургская детская
школа искусств им. Е.А. Мравдинского"

Подпись руки

заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

инспектор-демонстратор/рецензент
Лискунова Т.Я.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе гитары», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Легковым А.Е., Комаровым В.Г.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе гитары» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент - *Лискунова Е.Н.*, - преподаватель класса гитары СПб ГБОУ дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Э.А. Мравинского»

Подпись руки



заверяю

специалист по кадрам

*Инспектор-главразработчик
М.С. Лискунова Т.Э.*

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Музицирование в классе гитары», составленную преподавателями СПб ГБОУ ДОД ДМШ № 45 Пушкинского района Легковым А.Е., Комаровым В.Г.

Данная программа является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8(9) летнем обучении.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный музыкальный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно – нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Музицирование в классе гитары» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства. Данную программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе №45.

Рецензент - *Вигуркина А.А. - преподаватель гитары
СПб ГБОУ ДОД, ДМШ № 25 Пушкинского района*

Подпись руки

заверяю

специалист по кадрам

2013 г.

Директор



В. Комаров А.А.

Рецензия

На программу по учебному предмету «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты» преподавателя СПб ГБОУДОД «Детская музыкальная школа N 45 Пушкинского района» Клевцовой Елизавета Станиславовны.

Предмет «Хоровой класс» является учебным предметом обязательной и вариативной частей предметной области Музыкального искусства дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты». Данная программа составлена в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. N 164.

Данная программа включает следующие разделы: Пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы.

Программа рассчитана на 8(9) лет обучения. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В процессе обучения по данной программе решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: Развитие музыкальных способностей, формирование умений и навыков хорового исполнительства, формирование у наиболее одаренных учащихся мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, а также создание условий для эстетического и духовно-нравственного развития детей.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы хора. В программе примеры репертуаров по классам, разделенные на 3 этапа сложности: младший, средний и старший хоры. При подборе учебного материала учитывалась художественная ценность произведений, возможность решать различные учебные задачи, учитывался уровень психофизиологических особенностей обучающихся, соблюден принцип доступности и разнообразия используемого материала.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты» может быть рекомендована для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Логинов А. П.

Заведующий цикловой комиссией хорового дирижирования Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, заслуженный работник культуры РФ

Подпись руки

Логинове А. П.

заверяю



начальник отдела кадров

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Хоровой класс», составленную преподавателем СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района» Клевцовой Е.С.

Данная программа по учебному предмету «Хоровой класс» является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты». Программа реализуется с нормативными сроками 8 лет при 8-летнем обучении и 1 год в дополнительном 9 классе.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета содержит необходимые структурные разделы, в которых обстоятельно раскрыты все компоненты (пояснительная записка, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение). В пояснительной записке сформулированы цели и задачи обучения, обозначены межпредметные связи. Учебный материал распределен методически верно, с учетом возрастных и физических особенностей обучающихся. В программе подобран интересный и разнообразный материал. В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Настоящая программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в учебном процессе в Детской музыкальной школе №45.

Рецензент:

Самойлина Т.В., преподаватель хора СПб ГБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Подпись руки Самойлиной Т.В. заверяю

специалист по кадрам

2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

На образовательную программу учебного предмета «Фортепиано» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения 8 лет), составленную преподавателем ДМШ №45 Скоморох О.А.

Учебная программа по учебному предмету «Фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа учебного предмета «Фортепиано» рассчитана на 5 лет обучения, с 4 по 8 классы.

В процессе обучения решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи: выявить одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте, создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

В программе подобран интересный учебный материал, распределённый методически верно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета разработана с учетом обеспечения преемственности программы по «Фортепиано» основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Программу можно рекомендовать для использования в учебном процессе в детской музыкальной школе.

Зав. фортепианным отделом

ДМШ № 45

Подпись руки Порохиной О.В. заверяю

специалист по кадрам



Порохина О.В. /Порохина О.В.

Скоморох Е.М.