

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБУ ДО
«Детская музыкальная школа №45
Пушкинского района»

Т.А. Долгошеева
« 31 » _____ 2023г.



**ПОЛОЖЕНИЕ ОТКРЫТОГО
ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА
«ТЕРРИТОРИЯ ТЕАТРА. ВХОД СВОБОДНЫЙ»**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района
Детский музыкальный театр «Начало» ДМШ 45 города Пушкин (Санкт-Петербург)
в ознаменование Десятилетия детства в Российской Федерации, объявленного президентом Российской Федерации указом № 240 от 29.05.2017 года приглашает к участию в Открытом фестивале музыкального театрального творчества
«Территория театра. Вход свободный»

2024 год

Санкт-Петербург, город Пушкин

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Открытого фестиваля-конкурса музыкального театрального творчества «Территория театра. Вход свободный» (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в целях реализации Государственной «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (от 03.04.2012 г. Приказ № 827), положений «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р), «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

1.3. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются творческие театральные коллективы и солисты образовательных организаций или учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, специализирующиеся в сфере театрального искусства.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится по следующим жанрам:

- *театральное творчество* (малая форма) - литературно-музыкальная композиция, драматический спектакль (отрывок из драматического спектакля), музыкальный спектакль, мюзикл, пластический спектакль, театральный этюд;

- *вокальное творчество* - актерская песня (соло, дуэт, трио, ансамбль);

- *танцевальное творчество* (театрализованный танцевальный номер(соло), театрализованный танцевальный номер (соло, дуэт, трио, ансамбль);

1.5. Участие в Фестивале-конкурсе БЕСПЛАТНОЕ.

1.6. Организатором Фестиваля-конкурсе является Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района" и Детский музыкальный театр «Начало» ДМШ 45 города Пушкин (Санкт-Петербург).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. *Цели:*

- содействие развитию творческих способностей детей и подростков;
- создание для детей и подростков правильных профессиональных ориентиров во всех областях сценического искусства;
- формирование у детей духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своего народа средствами музыкального театрального искусства.

2.2. *Задачи:*

- развитие творческого потенциала обучающихся музыкальных и театральных коллективов образовательных организаций;
- популяризация детского театрального творчества как фактора воспитания и образования;
- содействие художественно-эстетическому и нравственному воспитанию детей;
- сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение обучающихся к театральному искусству;
- создание единой эстетически организованной среды города.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Участниками Фестиваля-конкурса являются учащиеся учреждений дополнительного образования и учреждений профессионального образования в области музыкального и театрального искусства города Санкт-Петербурга, а именно: учащиеся театральных отделений музыкальных школ и школ искусств, лицеев искусств, эстетических и творческих центров, обучающихся по программе «Искусство театра».

3.2. *Возрастные категории участников:*

- младшая группа (6- 9 лет);
- средняя группа (10-13 лет);
- старшая группа (14-18 лет);
- смешанная группа (допускается до 20% участников другой возрастной категории).

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. Фестиваль-конкурс проводится с 15.02.2024 года по 25.03.2024 года в 3 этапа:

4.1.1. *I этап: 15.02.2024 – 10.03.2024 – прием заявок на Фестиваль.*

Для участия в Фестивале-конкурсе руководителям коллективов или солистов с **15 февраля 2024 года по 27 февраля 2023 года** (включительно) на электронный адрес imolia@mail.ru необходимо отправить Анкету-заявку (см. Приложение 1), программку конкурсной работы (для театральных коллективов), краткую информацию о коллективе (солисте), а также 2-5 фотографий коллектива (солиста). Вместе с Анкетой-заявкой одним письмом необходимо прислать ссылку на видеозапись работы, загруженную на видеосервис YouTube. При загрузке видео на YouTube необходимо указать название коллектива (имя и фамилию солиста), номинацию и возрастную категорию.

Регистрация заявки на участие в Фестивале-конкурсе подтверждается ответным письмом организаторов на электронный адрес, указанный в Анкете-заявке.

!!! Подача заявки участниками является одновременно согласием на обработку персональных данных, подтверждением полного и безусловного принятия настоящего Положения.

Отправляя видео на Фестиваль-конкурс, участники подтверждают свое согласие с условиями Фестиваля-конкурса, определенными настоящим Положением, дают согласие на обнародование, в случае необходимости, и публичный показ видео, присланного для участия в Фестивале-конкурсе, с указанием имени исполнителя и его возраста.

4.1.2. *II этап - 15.03.2024 года – 22.03.2024 года – открытые очные показы работ Фестиваля-конкурса по номинациям.*

Все заявленные работы Фестиваля-конкурса, согласно расписанию, будут показаны на сцене перед зрителем и будут открыты для посещений всем желающим. (если позволит эпидемиологическая ситуация в стране);

4.1.3. *III этап: 30.03.2024 – церемония награждения и закрытие Фестиваля-конкурса в очном формате (если позволит эпидемиологическая ситуация в стране).*

5. ТРЕБОВАНИЯ К ФЕСТИВАЛЬНЫМ РАБОТАМ ПО ЖАНРАМ

5.1. «Театральное творчество»:

- участниками театральной постановки должны быть учащиеся одной образовательной организации или учреждения дополнительного образования в сфере театрального искусства;
- к участию в Фестивале-конкурсе принимаются работы только на русском языке;
- театральные работы должны быть поставлены **не ранее апреля 2023 года**;
- продолжительность театральной постановки (малая форма) - драматический спектакль, отрывок из драматического спектакля, музыкальный спектакль, мюзикл, пластический спектакль – до 30 минут, продолжительность литературно-музыкальной композиции – до 15 минут.

5.2. «Вокальное творчество»:

- исполнители должны быть учащимися образовательной организации или учреждения дополнительного образования в сфере театрального искусства;
- вокальный номер (актерская песня) исполняется на русском языке;
- продолжительность вокального номера (актерской песни) – не более 5 мин.

5.3. «Танцевальное творчество»:

- участниками театрализованного танцевального номера могут быть учащиеся одной образовательной организации или учреждения дополнительного образования в сфере театрального искусства;
- продолжительность театрализованного танцевального номера (соло) – до 3 минут, театрализованного танцевального номера (дуэт, трио, ансамбль) – до 6 минут.

6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

6.1. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

6.2. Оргкомитет Фестиваля выполняет следующие функции:

- организует его работу;
- принимает и обрабатывает заявки участников;
- обрабатывает ссылки на видеозаписи конкурсных работ, загруженных на видеосервис YouTube, в соответствии с заявкой;
- взаимодействует с участниками по вопросам организации рабочего процесса Фестиваля-конкурса;
- доводит до руководителей творческих коллективов и солистов образовательных организаций информацию, касающуюся вопросов проведения Фестиваля-конкурса;
- осуществляет обратную связь с участниками Фестиваля-конкурса и их руководителями;

6.3. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Фестиваля-конкурса.

6.5. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения этапов Фестиваля-конкурса.

6.6 Оргкомитет оставляет за собой право размещения работ Фестиваля-конкурса в официальной группе Фестиваля-конкурса в ВК <https://vk.com/public203071220>.

Ответственное лицо Фестиваля-конкурса «Территория театра. Вход свободный»:

– Кривошеина Ольга Владимировна – преподаватель театрального отделения СПб ГБУ ДО "ДМШ № 45 Пушкинского района", руководитель Детского музыкального театра «Начало» Детской музыкальной школы 45 города Пушкин (Санкт-Петербург);

Телефон: +79218493538

Электронная почта: imolia@mail.ru;

АНКЕТА-ЗАЯВКА

На участие в Фестивале-конкурсе «Территория театра. Вход свободный»

| | | |
|----------|---|--|
| 1 | Фамилия и имя участника Или название коллектива | |
| 2 | Возрастная категория | |
| 3 | Программа выступления. Автор, название постановки(номера), режиссер-постановщик | |
| 4 | Хронометраж Ссылка на видеозапись | |
| 5 | ФИО преподавателя, руководителя участника (коллектива) Контактный телефон ФИО концертмейстера, хореографа и других педагогов, участвующих в подготовке участника(коллектива) | |

. Подача заявки участниками является согласием на обработку персональных данных, подтверждением полного и безусловного принятия настоящего Положения.