

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

СПб ГБУ ДО «ДМШ №45

Пушкинского района»

Протокол от 27.03.2018 № 4

РАССМОТРЕНО

Методическим советом

СПб ГБУ ДО

«ДМШ № 45 Пушкинского района»

«26» марта 2018 г. №3

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ ДО «ДМШ №45

Пушкинского района»

Долгошеева Т.А.

Приказ от 27.03.2018 № 39-09



ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке разработки и утверждения общеразвивающих
общеобразовательных программ в области искусств
в СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района»

Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств (далее - Положение) разработано в соответствии:

- с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-02-39/06-ГИ (далее – ОРП);
- с Уставом СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района» (далее - Учреждение).

1.2. Образовательные программы Учреждения в области искусств подразделяются:

- на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы;
- на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

1.3. Образовательные программы составляются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и предназначены для работы с обучающимися, обладающими музыкальными способностями и возможностями освоения образовательных программ в области музыкального искусства.

1.4. Основными целями дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ являются:

- содействие воспитанию разносторонней и эстетически развитой личности, вовлеченной в широкий культурный контекст;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

1.5. Реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ направлена на решение следующих задач:

- создание условий для эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся;
- воспитание активного слушателя, участника творческой самодеятельности;
- приобретение обучающимися начальных базовых знаний, умений и навыков исполнения музыкальных произведений в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями.

1.6. Срок реализации общеразвивающих общеобразовательных программ составляет:

- «Музыкальное подготовительное отделение» - 2 года;
- «Театральное подготовительное отделение» - 1 год;
- «Эстетическое отделение по инструментальным видам музыкального искусства и сольному пению» - 5 лет.

При осуществлении образовательного процесса по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств, срок их реализации устанавливается в соответствии с законодательства.

1.7. Общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств и программы учебных предметов разрабатываются Учреждением самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации и УМЦ Комитета по культуре Санкт-Петербурга (Примерные учебные планы и программы).

1.8. Программы учебных предметов являются частью общеразвивающих программ.

1.9. Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально - содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

2. Правила разработки дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств и программ учебных предметов.

2.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств и программы учебных предметов, являющиеся их составной частью, разрабатывается педагогическими работниками или группой педагогических работников.

2.2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств должны содержать:

- титульный лист;
- структуру программы;
- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- систему и критерии оценок, используемых при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися образовательной программы;
- программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Учреждения;

2.3. Программы учебных предметов дополнительных общеобразовательных программ должны содержать:

- титульный лист;
- структуру программы;
- пояснительную записку;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок; - методическое обеспечение учебного процесса;
- список учебной и методической литературы.

2.4. При планировании текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, необходимо руководствоваться Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации по организации промежуточной аттестации обучающихся.

2.5. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции вне зависимости от реализации Учреждением предпрофессиональных или общеразвивающих программ.

2.6. Содержание текущего контроля знаний, умений и навыков, содержание промежуточной аттестации, условия их проведения отражаются в программах учебного предмета.

2.7. Формы текущего контроля (контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты и пр.), а также формы промежуточной аттестации (контрольные уроки, зачеты и прослушивания, проводимые в виде академических концертов, письменных работ и устных опросов) указываются в программах учебного предмета по разделам или темам учебного предмета.

3. Порядок утверждения дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ и программ учебных предметов.

3.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств и программы учебных предметов проходят обсуждение на заседаниях соответствующих отделов и Педагогического совета Учреждения.

3.2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств принимаются Педагогическим советом и утверждаются приказом директора Учреждения. Программы учебных предметов рассматриваются также на Методическом совете.